

**XXXIV MIĘDZYNARODOWE
WARSZTATY FILMU
ANIMOWANEGO
KRAKÓW
04-13 WRZEŚNIA 2026**



XXXIV edycja Międzynarodowych Warsztatów Filmu Animowanego odbędzie się w dniach 4-13 września. Praktyczna część warsztatów będzie miała miejsce w malowniczej miejscowości Lanckorona (ok. 25km od Krakowa).

Międzynarodowe Warsztaty Filmu Animowanego w Krakowie/Lanckoronie to wydarzenie, podczas którego pod okiem krajowych i zagranicznych autorytetów, twórcy animacji przygotowują koncepcje swoich filmów i je realizują, poszukują formuły swojej wypowiedzi filmowej. Warsztaty kierowane są głównie do artystów oraz studentów przygotowujących się do startu zawodowego, opracowujących koncepcje filmów debiutanckich, uzupełniających swoje profesjonalne umiejętności i wiedzę na temat najnowszych technologii filmowych. Warsztaty przeznaczone są także dla artystów zajmujących się innymi dziedzinami sztuki: malarstwem, rzeźbą, grafiką itd. Warsztaty wspomagają rozwój artystyczny i start zawodowy. Stwarzają warunki do przygotowania i realizacji projektów oraz inicjują produkcję i dystrybucję. Filmy zainicjowane na Warsztatach są prezentowane i nagradzane na międzynarodowych festiwalach filmowych.

Warsztatami od początku ich istnienia kieruje prof. Jerzy Kucia-twórca filmów animowanych i pedagog akademicki. Dotychczas odbyły się już 33 edycje Warsztatów, w których wzięli udział uczestnicy z ponad trzydziestu krajów.

Każdego roku, w charakterze pedagogów, wykładowców i gości specjalnych, zapraszani są zagraniczni i polscy twórcy, pedagodzy oraz profesjonalści, którzy dzielą się swoją wiedzą i prezentują swój dorobek. W poprzednich edycjach gośćmi byli, m.in.: Jacek Adamczak, Otto Alder, Gil Alkabetz, Ernst Ansorge, Giannalberto Bendazzi, Frank Braun, Mariola Brillowska, Suzanne Buchan, Andrzej Chrzanowski, Oksana Czerkasowa, Anzhelika Dementyeva, Jean Marie Demeyer, Borivoj Dovnikovic, Piotr Dumała, Paul Driessen, André Eckardt, David Ehrlich, Robi Engler, Andreas Hykade, Hedda Gehm, Witold Giersz, Marcin Giżycki, Till Grahl, Jerzy Kalina, Piotr Kamler, Mirosław Kijowicz, Michał Krajczok, Zdzisław Kudła, Ralf Kukula, Anri Kulev, Gillian Lacey, Caroline Leaf, Jan Lenica, Claude Luyet, Josko Marusic, Andrzej Orzechowski, Christine Panushka, Izabela Plucińska, Bretislav Pojar, Nadja Rademacher, Jonas Raeber, Marjut Rimminen, Otto Sacher, Nicole Salomon, Sabine Scholze, Georges Schwizgebel, Raoul Servais, Marek Serafiński, Hubert Sielecki, Roze Stiebra, Daniel Szczechura, Gabor T. Steisinger, Agnieszka Taborska, Anna Taszycka, Zbigniew Żmudzki, itd...

W tym roku zaproszonymi pedagogami gościnnymi będą prof. Jacek Adamczak oraz prof. Piotr Dumała. Oczekujemy na potwierdzenie gościa specjalnego z Deutsches Institut für Animationsfilm oraz gości i pedagoga z zagranicy.

Międzynarodowe Warsztaty Filmu Animowanego oferują:

- możliwość pracy i uzupełniania umiejętności dla 15 osób
- 10 dni intensywnej pracy nad własnymi koncepcjami filmowymi, scenariuszem, własnym językiem twórczym lub nad realizacją testów filmowych, fragmentów filmów pod okiem doświadczonej i profesjonalnej kadry, pomagającej w zagadnieniach artystycznych i technicznych
- uczestnictwo w wykładach i dyskusjach, dotyczących artystycznych oraz technicznych aspektów animacji a także historii i teorii filmu animowanego
- uczestnictwo w projekcjach filmów, pokazach retrospektywnych i wystawach
- do dyspozycji uczestników jest sprzęt komputerowy wraz z oprogramowaniem oraz stanowiska zdjęciowe do realizacji filmów pod kamerą
- do dyspozycji uczestników są także podstawowe materiały do realizacji filmów animowanych

Uczestnictwo w Warsztatach jest bezpłatne, uczestnik musi natomiast sam pokryć koszty podróży, zakwaterowania oraz wyżywienia. Twórcy debiutujący aktualnie w Studio Munka oraz członkowie SFP mają możliwość otrzymania pokrycia kosztów podróży i hotelu ze środków przekazywanych na ten cel przez SFP. Dotacje te są ograniczone ilościowo.

Warunkiem uczestnictwa jest obecność podczas całego okresu trwania Warsztatów. Warsztaty prowadzone są w języku polskim i angielskim.

Nabór uczestników Warsztatów w odbędzie się w drodze konkursu, spośród nadesłanych zgłoszeń zostaną wybrane najciekawsze i najbardziej perspektywiczne projekty.

Zgłoszenia

Zainteresowanych udziałem w XXXIV edycji Międzynarodowych Warsztatów Filmu Animowanego prosimy o kontakt drogą mailową.

Formularze zgłoszeniowe oraz pytania organizacyjne należy przesłać na adres e-mail: [**workshopkrakow2018@interia.pl**](mailto:workshopkrakow2018@interia.pl)

Prowadzenie Warsztatów: prof. Jerzy Kucia +48 508 587 678

Formularz zgłoszeniowy zawiera:

1. Dane personalne i kontaktowe (imię i nazwisko, datę i miejsce urodzenia, narodowość, adres zamieszkania, e-mail, numer telefonu)
2. Curriculum Vitae zawierające opis dotychczasowego doświadczenia z filmem animowanym lub innymi dyscyplinami sztuki
3. Opis projektu nad których uczestnik chciałby pracować w trakcie warsztatów
4. Załączone dotychczasowe prace video, rysunki, zdjęcia, itp.

Termin nadsyłania zgłoszeń do naboru ubiega **10 czerwca 2026.**

Lista zaakceptowanych uczestników zostanie ogłoszona do **26 czerwca 2026.**

Warsztaty odbywają się od **04 do 13 września 2026.**

Organizator:

Stowarzyszenie Twórców Filmu Animowanego Eksperymentalnego i Video Studio A



Partnerzy i sponsorzy:

